



White Style

ELEGANTE DESIGNS
FÜR EIN BESONDERES WOHNGEFÜHL
IN DER KALTEN JAHRESZEIT

11.10.2022 09:00 CEST

White Style: Elegante Designs für ein besonderes Wohngefühl in der kalten Jahreszeit

Rosenthal - Moon / Design: Jasper Morrison

Der britische Designer Jasper Morrison zählt zu den herausragenden Vertretern eines zeitgemäß puristischen, funktionalen Designs. Seine Kollektion "Moon" ist ein Porzellan-Service in der Tradition der klassischen Moderne, das auf unbegründete Effekte und übertriebene Ornamentik verzichtet. Jedes Teil dieses Service ist auf ein Minimum an Formgebung reduziert. Aus diesem Purismus erwächst eine enorme Überzeugungskraft.

Rosenthal - TAC / Design: Walter Gropius

Eines der Kultobjekte von Rosenthal ist das Teeservice TAC 1 von Walter Gropius (1883 - 1969). Das Werk des Bauhaus-Gründers und visionären Architekten erlebte 1969 seine Premiere und entwickelte sich schnell zum legendären Erfolgsmodell von Rosenthal. Seine reduzierte Formensprache, die Verwendung der einfachen Halbkugel bei Kanne und Tasse, das Spiel mit Dreieck und Quadrat verrät bis heute Bauhaus-Tradition. Hinzu kommt die Wirkung des Materials - feinsten, leicht transparenter Porzellanscherben verleiht dem Klassiker seine unerreicht zeitlose Poesie.

Rosenthal - Suomi / Design: Timo Sarpaneva

Konzentration auf das Wesentliche kennzeichnet das Service „Suomi“ des Finnen Timo Sarpaneva. Bei der Gestaltung der kompakten, organischen Form aus dem Jahr 1976 ließ sich Sarpaneva von den runden, geschmeidigen Kieselsteinen an Finnlands Küsten inspirieren. „Suomi“ ist skandinavischer Purismus für Designbegeisterte, formvollendet und souverän. Durch die Kombination von weißem Porzellan und Metall bekommt „Suomi“ ihren besonderen Charakter. Die Einzelteile dieser Kollektion wurden auf das wirklich Notwendige reduziert, dafür sind die Teile vielseitig verwendbar.

Sambonet - Siena

Siena kontrastiert die Kraft von Edelstahl mit schwelgerischer Romantik sowie Details aus dem Kunsthandwerk der Toskana – der Lederverarbeitung. Durch die Stärke des Materials und die Griffigkeit der Besteckteile hat es etwas von der Kraft der Erde Sieneser Hügel sowie der Schönheit und dem Stolz dieser mittelalterlichen Stadt. Ein Design-Highlight ist die reich geschmückte Prägung über den gesamten Griff.

Sambonet - Venezia

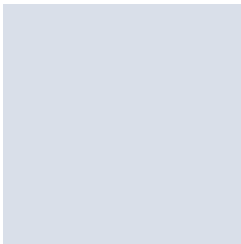
Ungewöhnlich und geheimnisvoll, originell und romantisch durch seine Lichtreflexe auf dem Wasser, durch die kunstvollen Bögen und Brücken. Venezia übt auf den Reisenden Italiens die stärkste Anziehungskraft aus - ein Wunder geschaffen von der Natur und der Menschen Hand. Das Relief des Bestecks ist inspiriert vom Kräuseln der Wellen an den Uferbefestigungen

und der kunstvollen Architektur.

Vom Porzellan-Pionier zum internationalen Designunternehmen

Rosenthal-Produkte bestechen durch Design, Funktion, Qualität und beständige Innovationskraft. Etablierte Designer und angesagte Newcomer entwerfen avantgardistische Kollektionen für den gedeckten Tisch und für gehobenes Interieur ebenso wie exklusive Geschenke. Mit außergewöhnlicher Handwerkskunst stellt Rosenthal seit mehr als 140 Jahren Porzellan „Made in Germany“ her. Gleichzeitig zählen die beiden Werke in Selb und Speichersdorf zu den weltweit modernsten Produktionsanlagen der Porzellanindustrie und fertigen Dank zukunftssträchtiger Investitionen nachhaltig und ressourcenschonend.

Kontaktpersonen



Barbara Stockinger-Torelli

Pressekontakt

PR Manager

PR & Communication

Barbara.Stockinger-Torelli@rosenthal.de

+49 170 413 8510