

Alles Liebe
zum
Muttertag

ROSENTHAL VASEN-IDEEN



Die Rosenthal "Vesi" Kollektion besticht durch ihre elegante Form und ein ansprechendes Design

17.03.2021 08:30 CET

Von ganzem Herzen: Rosenthal Vasen-Ideen zum Muttertag

Minivasen 2021/Design: Rosenthal Creative Center

Rosenthal erweitert seine erfolgreiche Mini-Vasen Kollektion 2021 um fünf neue Objekte. Phi City von Cairn Young, Core und La Chute von Cédric Ragot, Skum von BIG sowie Totem von Ambrogio Tozzi kommen auch als Miniaturen zwischen acht und elf Zentimetern groß raus. Weiterhin sind Falda von Sebastian Herkner, die legendäre Tütenvase von Tapio Wirkkala sowie Fast und Squall von Cédric Ragot als Minivase erhältlich. Am liebsten stehen die formschönen Winzlinge als Gruppe zusammen und freuen sich über

bewundernde Blicke.

Vase “Skum”/Design: BIG - Bjarke Ingels Group

Ähnlich Seifenblasen sind hier Kugeln aus Porzellan miteinander verbunden und fügen sich zu einem charakterstarken Objekt, das sich in jedem Interieur behauptet. Die 26 cm große “Skum”-Vase gibt es in vier Varianten aus hochwertigem Porzellan: In mattem und glänzendem Weiß punktet sie mit skandinavischem Understatement und Platin ist sie ein glamouröser Eyecatcher.

Vasenkollektion “Vesi”/Design: Mikko Laakkonen

Mit „Vesi“ setzt Rosenthal auf ungezwungene Ästhetik für jeden Tag. Zwei Reliefe prägen die skandinavisch inspirierte Serie: Während „Wavelet“ die ruhigen fließenden Wellen des Wassers auf der Außenseite der Vasen imitiert, setzt „Droplet“ pointiert große und kleine Tropfen auf das glänzende Porzellan. Das Ergebnis ist ein gelungener Mix aus Optik und Haptik – die Vasen überzeugen mit schönem Design und fühlen sich gut an.

Rosenthal Vase Falda/Design: Sebastian Herkner

Designer Sebastian Herkner liebt das gekonnte Zusammenspiel von Material, Oberfläche und Fertigungstechnik. Die schlichte, bauchige Vase aus Biskuit-Porzellan erinnert mit ihrer samtigen Oberfläche und dem plissierten, hochwertigen gold-titanisierten Kragen an Objekte des Art déco. Jedoch ist die Anmutung des Kragens durch seine präzise Faltung eine digitale Interpretation ihrer Zeit. Der Kragen umschließt und schmückt das Blumenarrangement in außergewöhnlicher Weise. Aber auch ohne florale Dekoration ist Falda ein Objekt mit Stil und Charakter.

Vom Porzellan-Pionier zum internationalen Designunternehmen

Rosenthal-Produkte bestechen durch Design, Funktion, Qualität und beständige Innovationskraft. Etablierte Designer und angesagte Newcomer entwerfen avantgardistische Kollektionen für den gedeckten Tisch und für gehobenes Interieur ebenso wie exklusive Geschenke. Mit außergewöhnlicher Handwerkskunst stellt Rosenthal seit mehr als 140 Jahren Porzellan „Made in Germany“ her. Gleichzeitig zählen die beiden Werke in Selb und Speichersdorf zu den weltweit modernsten Produktionsanlagen der Porzellanindustrie

und fertigen Dank zukunftssträchtiger Investitionen nachhaltig und ressourcenschonend.