



Das Konzept der 60 ikonischen Vasen in zwölf Farben war der internationalen Jury einen iF Design Award wert.

21.04.2021 08:20 CEST

## Preisgekrönte Farbigeit: Sixty&Twelve gewinnt iF Design Award

**Vor 60 Jahren wirbelte Rosenthal die Porzellanbranche auf – mit avantgardistischen Entwürfen von Künstlern, Designern und Architekten. Die limitierte Kollektion Sixty&Twelve feiert in diesem Jahr das Jubiläum der Rosenthal studio line und übersetzt 60 ikonische Vasen mit zwölf kontemporären Farben ins Hier und Jetzt. Dieses einzigartige Designkonzept hat die iF International Forum Design GmbH nun mit einem iF Award 2021 gewürdigt.**

Mit dabei im illustren Geburtstagsreigen sind Rosenthal-Klassiker wie Plissée

von Martin Freyer (1968), Pollo von Tapio Wirkkala (1970), Conio von Michele De Lucchi (1994), Fast von Cédric Ragot (2006) und Fondale von Office for Product Design (2017). Die Formen sind ebenso vielfältig wie die Farben: Sie reichen von reinen, architektonischen Volumen bis hin zu üppigen, floralen Objekten, die alle aus durchgefärbter Porzellanmasse gefertigt werden. Was auf den ersten Blick leicht wirkt, ist technisch und handwerklich anspruchsvoll, selbst für Rosenthal. Alle Vasen sind auf 60 Stück limitiert und tragen eine Nummerierung im Bodenstempel.

Mit der Auszeichnung für die herausragende Sixty&Twelve Kollektion gesellt sich ein weiterer Award in die Reihe der mehr als 500 Designpreise Rosenthals.

Der iF Design Award prämiert als international etabliertes Label herausragende Designleistungen in sieben Disziplinen, die von Produktdesign über Architektur bis hin zu Professional Concept reichen. In diesem Jahr hat der iF mit mehr als 10 000 Einreichungen aus über 40 Ländern einen neuen Rekord gebrochen und zählt damit zu den begehrtesten Auszeichnungen in der Designszene.

---

### **Vom Porzellan-Pionier zum internationalen Designunternehmen**

Rosenthal-Produkte bestechen durch Design, Funktion, Qualität und beständige Innovationskraft. Etablierte Designer und angesagte Newcomer entwerfen avantgardistische Kollektionen für den gedeckten Tisch und für gehobenes Interieur ebenso wie exklusive Geschenke. Mit außergewöhnlicher Handwerkskunst stellt Rosenthal seit mehr als 140 Jahren Porzellan „Made in Germany“ her. Gleichzeitig zählen die beiden Werke in Selb und Speichersdorf zu den weltweit modernsten Produktionsanlagen der Porzellanindustrie und fertigen Dank zukunftssträchtiger Investitionen nachhaltig und ressourcenschonend.

## Kontaktpersonen



**Barbara Stockinger-Torelli**

Pressekontakt

PR Manager

PR & Communication

Barbara.Stockinger-Torelli@rosenthal.de

+49 170 413 8510