

26.06.2018 08:00 CEST

## Italienisches Design: Freddo und Swan Lights von Rosenthal

### Vasenobjekte Freddo/Design: Daniel Debiasi/Federico Sandri

Den Kontrast von feinem Porzellan und schwerem, satiniertem Blockglas stellt die Vasenkollektion Freddo in den Mittelpunkt. Sie zelebriert die Zeitlosigkeit beider Materialien und verbindet diese zu Designobjekten, die die Präzision, Kühle und Eleganz von Kunst ausstrahlen ohne den funktionalen Aspekt zu vernachlässigen. Die matten Porzellanvasen in Weiß und Schwarz schweben dabei geradezu in einem Sockel aus Glas, der sie wie in einem Eisblock einzufrieren scheint. Eine Besonderheit weist dabei die runde Porzellanvase auf. Sie lässt sich im Blockglas bewegen und ermöglicht damit besonders kreative Blumenarrangements.

### Leuchterkollektion Swan Lights/Design: Daniel Debiasi/Federico Sandri

Der Kerzenhalter Swan Lights scheint wie ein Schwan, der durch das Wasser gleitet, beinahe über den Tisch zu schweben. Durch seine titanisierte Glasoberfläche und die edle Farbgebung in Gold, Silber, Kupfer und Klarglas entsteht ein lebhaftes Spiel aus Licht und Schatten. Das elegante, geometrisch geformte und sich verjüngende Design schafft Platz für eine Kerze auf der einen und ein Endstück zum Greifen auf der anderen Seite. Besonders effektiv und spielerisch lässt sich Swan Lights als Formation mehrerer Leuchter arrangieren.

**Daniel Debiasi** (\*1981) und **Federico Sandri** (\*1977) zählen zu den derzeit aufstrebendsten jungen Designern. Sie gründeten 2010 Büros in Bozen und Verona. Seither entwerfen sie für große Marken wie Antoniolupi, Lema, Ligne Roset, Normann Copenhagen und Stelton Interior Kollektionen, Möbel oder

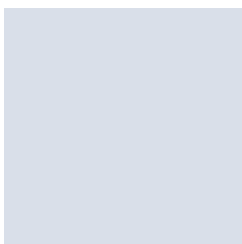
Architekturobjekte. Ihre Arbeiten sind insbesondere vom Zusammenspiel modernster Fertigungsprozesse und handwerklichem Know-How sowie einer großen Experimentierfreudigkeit mit Blick auf das Material geprägt.

---

Heute wie zur Gründung vor mehr als 135 Jahren entwickelt Rosenthal Produkte, die durch Form, Funktion, Qualität und Handwerkskunst bestechen, die ein Stück Kulturgut made in Germany sind und durch beständige Innovationskraft und Kreativität überzeugen. Etablierte Größen der Architektur, des Designs und der Kunst wie auch die angesagtesten Newcomer und Talente entwerfen avantgardistische Kollektionen für den gedeckten Tisch, die Freude am Schenken und das gehobene Einrichten. Gefertigt werden die Kollektionen in den Werken Rosenthal am Rothbühl in Selb und Thomas am Kulm in Speichersdorf, die zu den weltweit modernsten Produktionsanlagen der Porzellanindustrie zählen und dank zukunftssträchtiger Investitionen nachhaltig und ressourcenschonend produzieren.

Die neue Rosenthal Interieur Möbelkollektion mit Esstischen, Stühlen und Sofas, die von der Ästhetik und der besonderen Qualität des Rosenthal Porzellan inspiriert ist, sowie hochwertige Accessoires wie etwa Kleiderhaken aus farbigem Porzellan und Armbanduhren bereichern die Rosenthal Welt um Designobjekte, die weit über den klassisch gedeckten Tisch hinausgehen und emotionale Akzente setzen.

## Kontaktpersonen



**Barbara Stockinger-Torelli**

Pressekontakt

PR Manager

PR & Communication

[Barbara.Stockinger-Torelli@rosenthal.de](mailto:Barbara.Stockinger-Torelli@rosenthal.de)

+49 1704138510