



*Alles Gold,  
was glänzt!*

LUXURIÖSE TISCHDEKORATION MIT  
ROSENTHAL, ROSENTHAL MEETS  
VERSACE UND SAMBONET

13.09.2022 08:30 CEST

## **Alles Gold, was glänzt! Luxuriöse Tischdekoration mit Rosenthal, Rosenthal meets Versace und Sambonet**

### **Rosenthal Heritage Collection - Midas**

Die verspielt-barocke Rosenthal-Form Sanssouci bildet die Bühne für den Dekor Midas, der monochromatisch in Gold gehalten ist. Während die feinen Linien an den Henkeln von Kaffeekanne und Zuckerdose an einen klassischen Goldrand erinnern, sind andere Kollektions-teile wie (Platz-)Teller und Espressotassen komplett in Gold getaucht. Dazu gesellen sich Stücke mit aparten Mustern aus Zweigen und Blättern, die in Schichten übereinander gelegt zwischen matten und glänzenden Oberflächen changieren. Der dreidimensional anmutende Camouflage-Dekor ist nach dem mythologischen

König Midas benannt, dem Dionysos einen Wunsch erfüllt hatte: Alles, was er berührte, verwandelte sich in Gold.

### **Rosenthal - La Chute, Squall und Fast**

Fasziniert von der Plastizität und den Grenzen der Verformbarkeit von Materialien hat der französische Designer Cédric Ragot beschwingte Vasenformen für Rosenthal entworfen. Während der Entwurf "La Chute" die großen Fragen von Schöpfung und Endlichkeit aufgreift, beziehen sich Objekte "Squall" und "Blown" auf die bereits überaus erfolgreich von Ragot im Jahr 2007 kreierten Vase "Fast" und lassen eine Bewegung in ihrer ganzen Dynamik in Porzellan erstarren.

### **Rosenthal meets Versace - Medusa Grande**

Medusa Grande ist eine Neuinterpretation der ikonischen Break the Bank Spardosen - diesmal als Vase in Gold. In der vergrößerten Öffnung im Kopf der Medusa lassen sich Blumen und opulente Blüten perfekt arrangieren. Die legendäre Silhouette ist aus feinstem Porzellan gefertigt und in vier Größen sowie als exklusive Duftkerze mit hochwertigem Öko Soja Wachs erhältlich.

### **Sambonet - Gio Ponti**

Die Capsule Collection, die dem Design von Gio Ponti gewidmet ist, wurde von dessen einzigartigen Tafelaufsatz inspiriert. Das Designobjekt war ein langer unveröffentlichter Entwurf, bis Sambonet ihn 2013 endlich auf den Markt brachte. In diesem Objekt lässt sich die Vollendung seiner Arbeit entdecken, die auf dem architektonischen Rationalismus des 20. Jahrhunderts und den anthropologischen Grundsätzen beruht, nach der die Gewohnheiten des Menschen die Form von Alltagsgegenständen bestimmen.

Während der Tafelaufsatz in der größeren Version unumstrittener Protagonist im Raum ist oder auf dem Tisch Obst- und Blumenkompositionen in Szene setzt, bietet der kleinste Tafelaufsatz Raum für individuelle Ideen, etwa als exklusives Hochzeitsgeschenk oder als Dessertschale auf einem elegant inszenierten Tisch.

### **Sambonet - Venezia**

Venedig, Venezia: Ungewöhnlich und geheimnisvoll, originell und romantisch durch seine Lichtreflexe auf dem Wasser, durch die kunstvollen Bögen und Brücken. Diese Stadt übt auf den Reisenden Italiens die stärkste

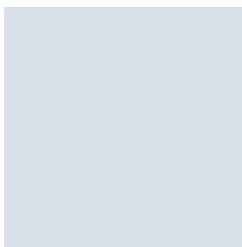
Anziehungskraft aus - ein Wunder geschaffen von der Natur und der Menschen Hand. Das Relief des Bestecks ist inspiriert vom Kräuseln der Wellen an den Uferbefestigungen und der kunstvollen Architektur. Ein organischer Dekor mit filigraner Prägung auf dem gesamten Besteckteil, das mit seinem filigranen Design auf jedem Tisch die Blicke auf sich zieht.

---

### **Vom Porzellan-Pionier zum internationalen Designunternehmen**

Rosenthal-Produkte bestechen durch Design, Funktion, Qualität und beständige Innovationskraft. Etablierte Designer und angesagte Newcomer entwerfen avantgardistische Kollektionen für den gedeckten Tisch und für gehobenes Interieur ebenso wie exklusive Geschenke. Mit außergewöhnlicher Handwerkskunst stellt Rosenthal seit mehr als 140 Jahren Porzellan „Made in Germany“ her. Gleichzeitig zählen die beiden Werke in Selb und Speichersdorf zu den weltweit modernsten Produktionsanlagen der Porzellanindustrie und fertigen Dank zukunftssträchtiger Investitionen nachhaltig und ressourcenschonend.

### **Kontaktpersonen**



**Barbara Stockinger-Torelli**

Pressekontakt

PR Manager

PR & Communication

Barbara.Stockinger-Torelli@rosenthal.de

+49 170 413 8510